

Noter entre 0 (pas de harcèlement) et 5 (harcèlement fort) chaque item ci-dessous :

## A l'école

### Dans la cour de récréation/ les sanitaires

Élève isolé	
Elève moqué et/ou insulté (surnom...)	
Elève agressé physiquement : « croche-pied », tape sur la tête, cheveux tirés, pincements, coups, crachats...	
Elève qui se fait voler son goûter	
Cible de jeux dangereux	
Cible de jets d'objets (ballon...)	
Se rapproche des adultes sans leur parler nécessairement, cherche leur compagnie	
Impliqué dans des conflits mais est souvent « perdant »	
Affaires scolaires abimées	
Cartable caché, dégradé	
Vêtements perdus ou oubliés	
Elève qui subit un déshabillage ou des baisers forcés	
Elève qui est souvent aux sanitaires pendant les pauses (pour s'y « cacher »)	
Elève qui n'ose pas se rendre aux sanitaires (par peur)	
Elève enfermé dans les sanitaires par d'autres élèves	
Elève qui se fait regarder, voire filmer dans les toilettes et dont l'image est ensuite éventuellement diffusée, montrée	
Elève qui se fait filmer, photographier à son insu	
Elève qui demande fréquemment à ne pas aller en récréation pour lire	
Elève qui apporte par exemple des sucreries à l'école pour les partager systématiquement avec les autres	

## A la cantine

Mange seul	
Mange en groupe mais se fait voler une partie de son déjeuner : dessert, fromage, pain	
Victime de jets de nourriture	
Eau renversé sur le plateau, sel ou pain dans le verre d'eau...	
Les autres élèves se lèvent ou changent de place quand il/elle s'installe près d'eux	

### Sur le trajet et aux abords

Peur de faire le trajet seul	
Se dépêche de rentrer dans l'école	
A l'inverse, arrive en dernier	
Moqueries dans les transports	
Rate le transport	
Modifie ses trajets/emprunte des chemins détournés	
Refus d'aller à l'école	

### Dans la classe

Personne ne veut faire d'activité en groupe avec cet élève	hfjdislqchdislcbhdisuq
Elève choisi en dernier pour les activités de groupe	
Elève moqué et ou insulté (surnom...)	
Nervosité importante en expression orale	
Moqueries/murmures quand l'élève participe ou au moment des rendus de copies/cahiers	
Affaires scolaires dégradées	
Absence de stylos, cahiers que l'élève dit avoir perdus	
Réactions violentes inhabituelles/réactions inappropriées	
Chute des résultats scolaires	
Refus de participer en classe et/ou refus de venir au tableau	
Jet de boulettes de papier, de petits matériels (capuchon, stylos, encre...)	

## Sorties et voyages scolaires

Elève moqué et ou insulté (surnom...)	
Elève agressé physiquement : « croche-pied », tape sur la tête, cheveux tirés, pincements, coups, crachats...	
Elève avec qui personne ne veut se mettre en rang	
Elève à côté de qui personne ne veut s'asseoir dans les transports	
Elève qui est isolé pendant les différents repas, les visites, les veillées...	
Elève qui a des difficultés à être à l'aise avec le groupe	
Elève avec qui personne ne veut partager la chambre	
Elève qui se fait voler, dégrader ses effets personnels	

## A la maison

Nervosité	
Troubles du sommeil, cauchemars, difficultés d'endormissement ou de réveil, pipi au lit	
Perte d'appétit, troubles de l'alimentation	
Maux de ventre/de tête	
Fatigue	
Dévalorisation de soi	
Menace de se blesser ou de blesser les autres	
Anxiété	
Tristesse, manque d'entrain/d'envie, idées noires	
Peur ou refus d'aller à l'école	
Agressivité, insatisfaction, irritabilité	
Repli sur soi	
Isolement vis-à-vis des autres membres de la famille, refus de s'exprimer, retrait	
Baisse des résultats scolaires/ Baisse de l'appétence scolaire	
Affaires perdues, abimées, dégradées	
N'est jamais ou rarement invité à jouer ou dormir chez un camarade d'école ou n'invite jamais aucun camarade à la maison (ou bien toujours le même)	
Augmentation de la demande d'argent de poche ou disparition d'argent ou d'objet à la maison (racket)	
Bleus/marques de coups/griffures	

## Comment utiliser cette grille de signaux faibles ?

Pris isolément, les faits repérés peuvent ne pas interpeller les adultes en raison de leur banalité, par exemple. Cette grille peut donc servir quand un professionnel est confronté à des doutes sur une situation de harcèlement.

Il est probable que l'enfant victime, par peur ou honte bien souvent, refuse de dire, parfois de comprendre, qu'il est victime de harcèlement. On sait en effet que les élèves ont tendance à sous-estimer les faits dont ils sont victimes. Il revient donc aux adultes – équipe éducative, personnel du périscolaire, agents techniques, famille, etc. – de croiser leurs regards, afin de mieux observer les différentes situations dans lesquelles se trouve l'enfant et son comportement.

Cette grille peut être utilisée pendant quelques jours ou sur une période donnée, afin d'observer les élèves pour déterminer, de manière conjointe, s'il y a harcèlement ou violence.

La grille peut également servir lors de rendez-vous avec les parents de l'enfant victime ou de l'enfant auteur pour les rendre acteurs de la résolution, soit en examinant avec eux sur les signaux repérés à la maison et à l'école pour mettre en place une évaluation et des solutions, soit en faisant prendre conscience aux parents des élèves présumés auteurs des faits reprochés.

La grille peut aussi servir dans les entretiens avec les élèves victimes, auteurs et témoins pour objectiver les faits.

Les cases peuvent être cochées ou la fréquence peut être notifiée à l'aide de bâtons qui renvoient à la notion de répétition, caractéristique essentielle du harcèlement. S'il n'y a pas répétition mais des violences évidentes, l'Ecole doit aussi réagir.

Des lignes peuvent être ajoutées, la liste n'étant pas exhaustives. Si tous les éléments présents ne sont pas cochés, cela ne signifie pas qu'il n'y a pas de harcèlement, il faut envisager cette grille simplement comme une aide pour appréhender la situation et pour penser de manière collective.

Il peut être intéressant de noter, en marge de la grille, les propos entendus, par exemple, permettant de comprendre le « motif » retenu par les auteurs du harcèlement et toute information permettant d'apporter les précisions utiles à la compréhension de la situation.